

我们赖以生存的

海洋



海洋塑料
KIAN联合出品



没有海洋 没有空气 没有生命

海洋=生命；

没有海洋，我们就无法存活。

它是我们食物的来源；

它产生的氧气占我们呼吸总量的半数以上；

它能消解二氧化碳；

它能吸收温室气体排放带来的额外热量；

它能调节我们的气候和天文现象。

近年来，海洋已成为了我们的垃圾场。如果我们不保护它，我们也将无法生存。

我们必须捍卫这片深海。

我们是污染源

原因根源



无“处”可逃——海洋是地球最后的污水池。

由于我们的便利文化，塑料污染是一个植根于我们这个时代的问题。每年约有800万公吨的塑料最终流入海洋。

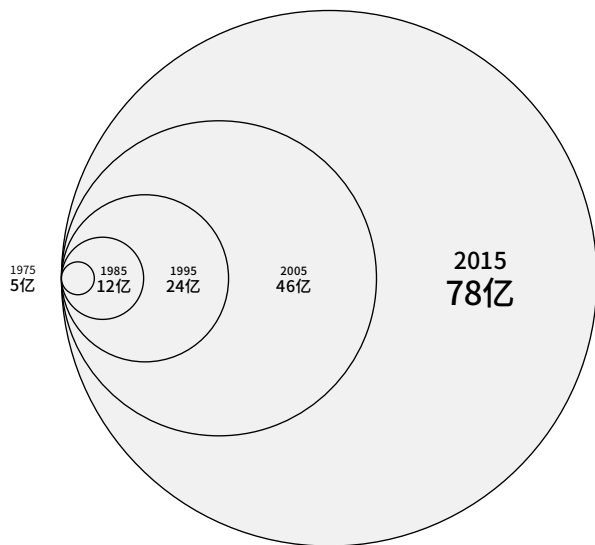
我们生产了多少塑料？

78亿

吨，到2015年全球塑料总产量达到的数量。也就是说，地球上活着的每一个人平均都有一吨以上的塑料。

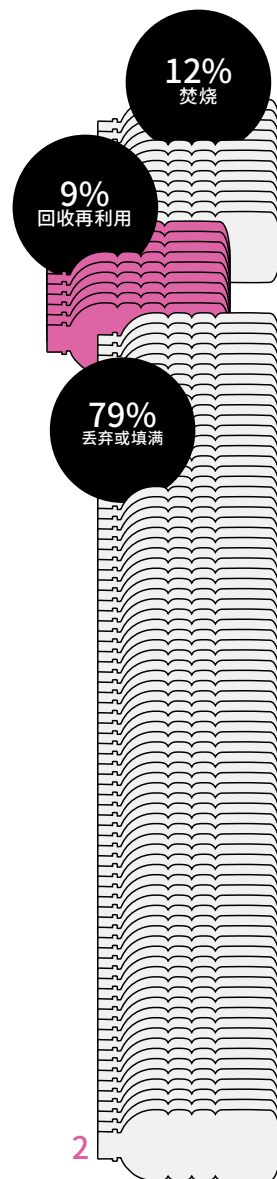
3.81亿

吨是2015年全球塑料年产量。相当于世界人口的2/3的量。



洋流中的大部分塑料垃圾来自陆地。塑料以不同的渠道进入海洋，塑料制品经过运输，在滨水生活区进入海洋，形成海洋废弃物。

一旦进入海洋，阳光、风 and 海浪反应就会将塑料垃圾分解成更小的粒子，即微塑料，这些塑料微粒会被海洋动物误认为食物而摄入。最终，危及我们的健康。塑料威胁着整个生态系统的生物多样性，从食物链的顶端到底层都无一幸免。



高达91%塑料没有被回收再利用

虽然塑料革命性地改变了无数行业，但是过于便捷的塑料产品也带来了一次性文化，揭示了其潜在问题。如今，一次性塑料占每年塑料生产的40%。

简而言之，塑料生产得太多，回收利用得太少。高达91%的塑料没有被回收再利用。塑料的实用性在于它的耐用性和柔韧性，但也是它难以降解并对环境造成致命伤害的原因。

1 Geyer, R., Jambeck, R., & Law, K.L. (2017) 所有塑料制品的生产、使用和命运。科学进步, 3 (7), e1700782

2 数据来源 <https://www.parley.tv/updates/2019/7/22/the-problem-with-plastic>

3 数据来源 <https://www.nationalgeographic.com/news/2017/07/plastic-produced-recycling-waste-ocean-trash-debris-environment/>

我们可以做得更好

着手之处



正当我们在开始新的十年，我们需要争取一个可以令我们的星球蓬勃发展，而不是苟延残喘的未来。

虽然我们每个人都把可持续发展挂在嘴边，是时候付诸实际行动了。

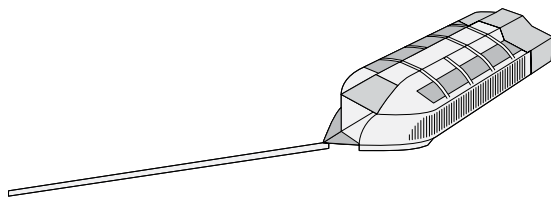
我们已经计划出了三个关键措施：
“ABC”——这是一个明确的战略规划，社会上的每一份子都可以参与其中——A 快速行动, B 商业突破, C 创新变革

A

快速行动

实话实说，现在的状况令人担忧。联合国预计，到2050年，海洋中塑料垃圾的总重量或超过鱼类。

放眼全球，已经开展海滩海洋清理等生态保育倡议。随着科学技术和工程技术的发展，不断取得突破成果。比如拦截器（如下图）：这是一种无动力船，用于拦截河流中的塑料，防止塑料垃圾流入海洋。



另一项令人眼前一亮的行动是塑料银行，该组织的使命是减少塑料垃圾的同时，扶贫发展中国家。收集的塑料垃圾可在指定的回收中心兑换商品或区块链担保的数字代币。自 2013 年成立以来，塑料银行已回收再利用了超过 625 万公斤 (13, 000, 000 磅) 的海洋塑料，改善了 4200 多个贫困家庭的生活。

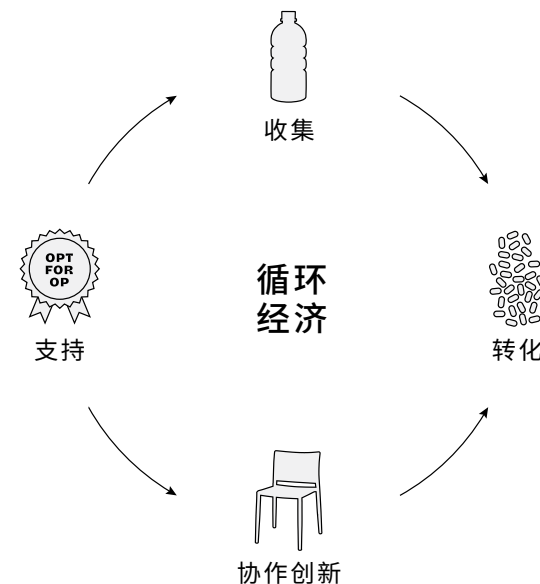
就个人而言，我们也可以尽自己一份力。通过密切关注这些举措，并尽可能主动减少塑料垃圾的产生。

1 数据来源 [www.https://plasticbank.com/](https://plasticbank.com/)

B

商业突破

我们必须寻求经济与自然生态系统共赢的方案。就像兴业工业 (HHI) 和 KIAN 这样的企业都明白需要这种平衡。HHI 是一家位于马来西亚的创新型塑料回收公司，他们创立了 Plashaus 这个海洋塑料 (OP) 品牌。他们不认为塑料是一种“邪恶”的原材料，他们相信塑料是一种可再生资源。



KIAN 是一家顾客提供全方位家具服务方案的企业，服务涵盖商用及住宅。随着其全球影响力的提升，KIAN 也深刻明白需要实现联合国2030年可持续发展目标中的第12个目标：道德消费和生产。

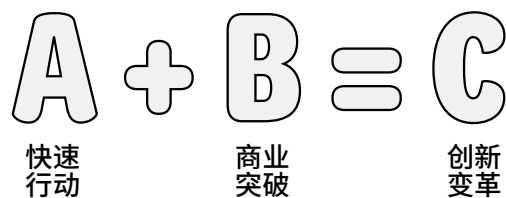
奔着这一目标，KIAN 与 Plashaus 合作共同研发了一些产品，即露华椅和120椅。双方在数月间紧密合作下，多次研发试验调整合适的材料配比，以这些环保的材料来生产出实用和适用于商业的椅子。

C 创新变革

“你生活中的每一天都在默默的影响着这个世界。你做的事都会带来影响，而你必须决定你要带来的是怎样的影响。”——珍妮·古道尔

我们每一个人都有力量做出改变，无论大小。但要让这种改变持久有效，我们需要从“现在就行动”转变为“一直在行动”。

我们需要将鼓励所有人都来支持改变，持续奋斗成为一种文化，即使统计数据有所改善，我们也要继续为这一事业奋斗。



如果您是个消费者，请了解您正在使用的品牌，正在采取哪些积极的方案，来争取最大程度的减少塑料垃圾的产生。

如果你是商家，请在生产和运营线中选择可再生资源。

选择海洋塑料

有选择就还有希望，而我们还有选择。

我们并不是孤军作战

未知因素

协同合作是实现持久变革的关键所在。各自为政只能带来表层的变化，但我们携手就可以布下一张影响深远的大网，实现连锁反应，激励他人做出同样的努力。



为何您 应该选择 海洋塑料

什么是海洋塑料 (OP) ?

海洋塑料 (OP) 是所有最终流入海洋中的所有塑料垃圾的总称。也经常用来描述在海岸线 (海边) 20公里范围内发现的塑料垃圾, 因为这些塑料更有可能最终进入海洋。

海洋塑料 (OP) 和原始塑料 (VP) 的区别在哪?

OP是已被使用过的塑料, 而VP来自于化石燃料。原油及天然气是主要来源, 因为他们可以提供廉价的替代品, 替代植物源塑料。

为何OP优于VP?

使用OP对环境更有利, 因为这样可以防止海洋塑料污染。

为什么选择海洋塑料?

选择OP, 您就是在防止塑料垃圾最终流入海洋, 减少海洋塑料污染, 保护海洋生命。

OP是如何被收集起来的?

OP是由垃圾收集者在海岸线20公里内收集起来, 并移交Plashaus回收再利用的。

与VP相比, OP的强度是高还是低?

通过我们的突破性技术, 我们能将OP按照客户需求定制成各种不同的产品, 运用于不同场景。如露华椅及120椅, 两者都100%由OP制成。完全符合使用场景对其强度的需求。

如何知道产品是否是OP制的呢？

找一下“海洋塑料制品”的标签！
塑料产品生产商在生产运营中越来越注重可持续性
及商业道德。您会看到越来越多的品牌在他们的产
品上标记制造原料，就像食品制造商一直以来用“有
机”或“本地”这样的词汇来标记他们的产品一样。

OP是否有国际通用标准？

虽然国际社会尚未对OP标志达成一致，但我们也
认识到了打击海洋塑料污染这一快速增长的威胁的迫
切性。

OP的安全性和可靠性如何？

OP制品必须符合与VP制造的其他塑料产品一致的
安全及可靠性标准。

OP可以回收再利用吗？

总而言之，可以。大多数的塑料可以最多被回收再利
用达7次，直到其塑料结构完整性变得易碎。这个次
数已经很高了！

露华椅和120椅的OP使用率是多少？

KIAN出品的露华椅和120椅都是100%由Plashaus出
品的OP制成。

OP的生产是否合乎道德？

兴业工业及其海洋塑料品牌Plashaus严格遵守
SEMTA最佳实践指南（2019年5月，6.1版）中概述
的劳动，健康与安全，普遍权利，商业道德及环保标
准，并且在许多方面优于了马来西亚法规要求。

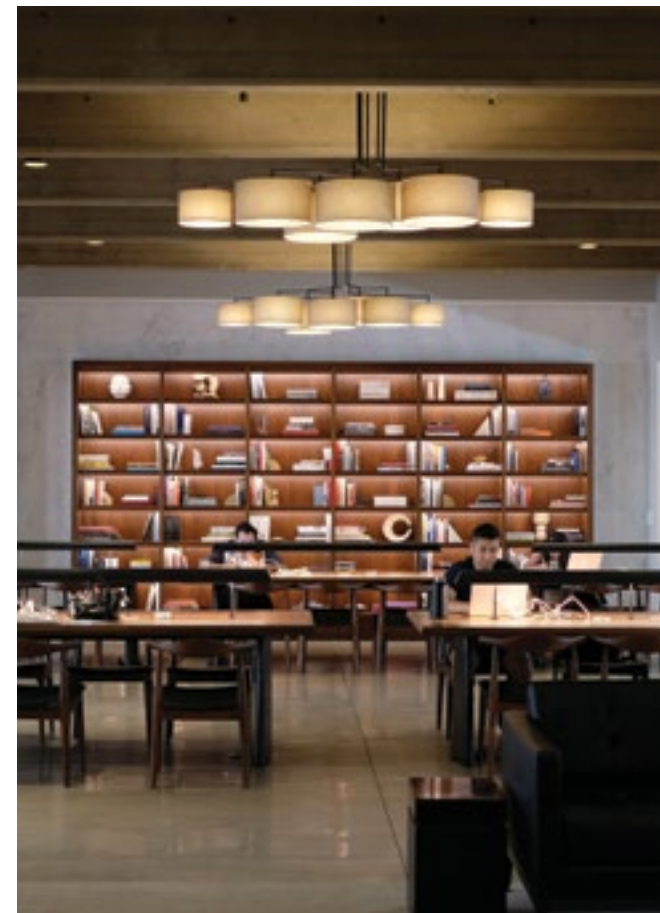
我可以在哪里买到OP？

您可以通过购买OP制品，如露华椅和120椅等支持
OP的使用。越来越多的塑料产品制造商采用OP作为
原料会是未来的趋势。所以请更多地关注一下“OP
制品”或“海洋塑料制品”的标签。





方案方面扮演着关键的角色 在支持可持续发展替代 企业主及运营商



让我们迈出这一步

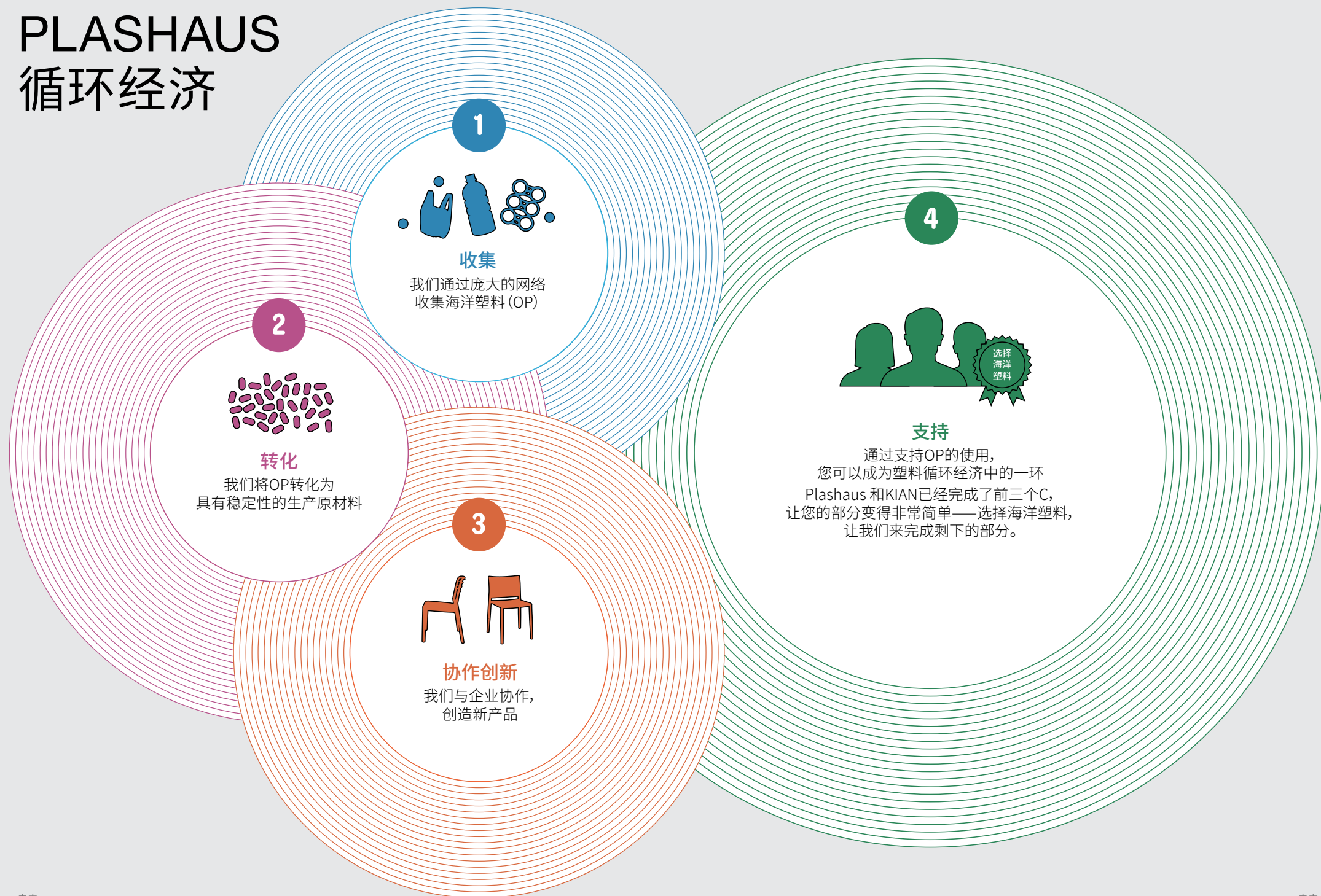
可持续发展并不是一种

100%
由海洋塑料
(OP) 制成

为了所有海洋中的生命，我们
必须解决工业污染及塑料垃圾
的废弃问题。
——大卫·爱登堡

PLASHAUS

循环经济

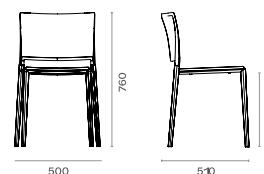


塑料并不是一种“邪恶”的原材料，相反，它是一种可再生资源。通过热处理，化学处理或机械处理方式，海洋塑料可以被转化为各种可行产品。你知道塑料可以回收利用多达7次吗？

120 椅

设计方
KIAN

尺寸 (毫米)
宽500 X 深510 X 高760 X 座椅高度455



颜色

- 丹颜红
- 砂砾白
- 玛瑙黑

特点

可堆叠



聚丙烯(塑料)和金属铁的结合，让简约，牢固，可堆叠的椅子配以超清新的颜色呈现充满现代气息的精致。120椅的灵感来自于三角形的内角角度。设计独特之处在于椅子的是三个120°角，他们连接了前支腿和座板，彼此相邻彼此支撑。

塑料部件100%由海洋塑料（OP）制成。

120椅 专利号
201430432131.8

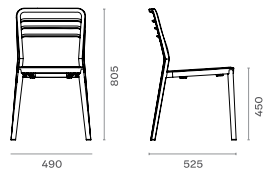
露华椅

设计方

Danny Fang

尺寸 (毫米)

宽490 x 深525 x 高805 x 座椅高度450



颜色



丹颜红



砂砾白



玛瑙黑

特点

可堆叠

所获奖项

2013 亚洲最具影响力设计奖

2013 马来西亚优良设计大奖



露华椅专利号

201230269983.0



受美国中西部风格和木摇椅工艺的启发，露华椅是一款开放式靠背可堆叠的轻量椅子。它重新诠释了传统实木椅的设计，同时运用了现代注塑技术。椅子设计干净利落，能为用户带来愉快和熟悉的感觉，同时也不乏现代气息和乐趣。露华椅不仅可堆叠，也适合室内外环境使用。

100%由海洋塑料 (OP) 制成。

溯源项目

在创办Plashaus海洋塑料 (OP) 时，兴业工业就制定了一项溯源项目，可以让Plashaus OP的用户追溯塑料的来源。该项目允许任何第三方验证Plashaus OP的来源是否是从沿海及河中回收利用所得。对于我们来说，消费者对Plashaus OP正在努力减少流入海洋的塑料垃圾数量的信心是非常重要的。



选择海洋塑料

我们责无旁贷

通过创新手段，具体商业道德责任心企业在拯救海洋的同时也可以盈利。
可持续发展可以很简单。

您回收利用的每一件塑料，
都是你拯救的一片海域。

兴业工业有限公司 (HHI) 成立于2002年。现已建立了一套全面综合的塑料回收系统,可以在减少原始塑料使用的同时令塑料垃圾重获新生,并提高公众对于塑料污染的认知。迄今为止,公司已经推出了共计8项突破性技术。

HHI相信,塑料是一种资源,而非问题。通过采用这些突破性技术,公司可以将塑料废品变智能塑料,并应用于各个行业领域使用,如汽车,家电,建筑等。Plashauss是HHI海洋塑料 (OP) 旗下的品牌。

www.henghiap.com

KIAN成立于1983年, 是一家提供全方位家具解决方案公司, 服务包括商用及住宅。多年来凭借了解客户需求和满足市场需要,使他们一直处于行业领先地位, 致力于服务全球100多个国家及地区客户。

KIAN的业务面向全球。遍布全球的展厅及办公室让他们与客户靠的更近。凭借位于中国, 马来西亚, 越南, 印度及印度尼西亚多地生产基地, 使他们能够提供高的性价比, 高品质的产品, 满足客户的需求。

www.kian.com

请循环再用本手册

图片来源

Third page

图示: 中途岛国家野生动物保护区的信天翁

摄影师: Chris Jordan

(源自美国鱼类及野生动物管理局总部)

印刷纸张

FSC(森林管理委员会)认证100%再生纸

获取更多讯息

请访问 Kian.com 及 henghiap.com

HENG HIAP
PLASHAUS™

Kian® 健